

日立プロジェクター製品仕様書

LP-WU6600J



\*写真は標準レンズSD-63(別売)装着イメージ。

■お知らせ

本書の内容は製品の仕様を含め、改良のため予告なく変更することがあります。  
 本書に掲載されている内容は、2018年8月現在のものです。

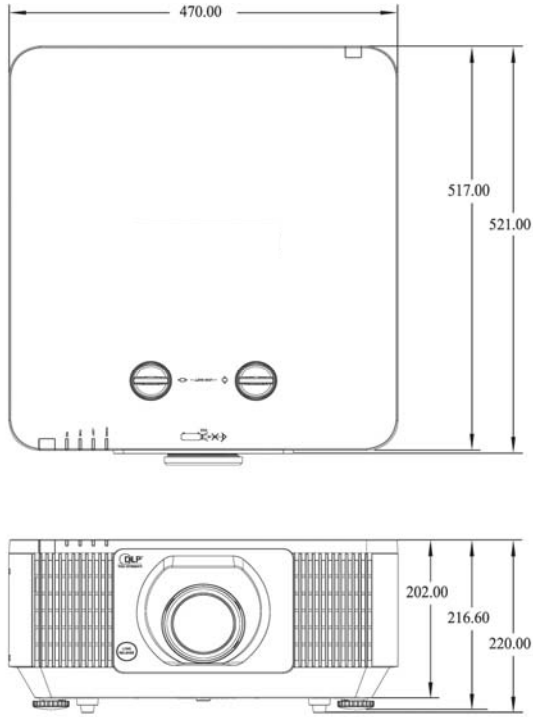
■製品概要

- 本機は以下のような特長を備えており、幅広い用途でご活用いただけます。
- ・長寿命20,000時間<sup>\*1</sup>のレーザー光源と防塵構造の光学エンジンによりメンテナンス負荷低減。
  - ・6種類のオプションレンズと広範なレンズシフト機能でさまざまな設置環境に対応。
- <sup>\*1</sup>対象はレーザー光源のみ。数値は目安であり使用環境や使用条件により異なります。

型式		LP-WU6600J	
表示方式		1チップDLP®方式	
表示素子	サイズ	0.67型×1枚	
	アスペクト比	16:10	
	画素数	2,304,000画素(水平1,920×垂直1,200)	
色再現性		10億7,374万色(フルカラー)	
投写レンズ(別売)	ズーム	手動(1.42倍(SL-61)、1.18倍(SL-62)、1.28倍(SS-63)、1.25倍(SD-63)、1.5倍(ML-64)、1.67倍(LL-65))	
	フォーカス	手動	
レンズシフト		手動(垂直:-15~+55° / 水平:±5°)	
光源		レーザーダイオード	
投写画面サイズ(フルスクリーン表示時)		42.3-300型(SL-61)、35.8-379.8型(SL-62)、39.1-300型(SS-63)、36.1-211型(SD-63)、32.1-481.1型(ML-64)、27.9-309.5型(LL-65)	
光出力 <sup>*2</sup>		6,000ルーメン *「レーザーモード」を「ノーマル」に設定。	
コントラスト比(全白/全黒) <sup>*2</sup>		20,000:1 *「レーザーモード」を「ノーマル」に設定。	
スピーカー		6W×2(モノラル)	
解像度		1,920×1,200(WUXGA)	
接続端子	コンピュータ入力端子	Dサブ15ピンミニ×1系統 / 5BNC ×1系統	
	モニタ出力端子	Dサブ15ピンミニ×1系統	
	デジタル入力端子	HDMI	HDMI(HDCP対応)×2系統
		DVI-D	DVI-D×1系統
	HDBaseT	RJ-45×1系統	
	ビデオ入力端子	RCA×1系統	
	音声入出力端子	入力:3.5mmステレオミニ×1系統、RCA(L、R)×1系統 / 出力:RCA(L、R)×1系統	
	コントロール端子(RS-232C)	入力:Dサブ9ピン×1系統 / 出力:Dサブ9ピン×1系統	
	有線LAN	RJ45(100BASE-TX / 10BASE-T)×1系統	
	リモコン信号端子	入力:3.5mmステレオミニ×1系統 / 出力:3.5mmステレオミニ×1系統	
USB	USBタイプA×1系統(5V/1.5A出力)、USBタイプB×1系統(サービス用)		
3D同期信号	入力:VESA 3ピン×1系統 / 出力:VESA 3ピン×1系統		
トリガー信号	3.5mmステレオミニ×1系統		
使用電源		AC100V (50/60Hz)	
消費電力		700W	
本体寸法(W×H×D)		470mm × 220mm × 521mm (レンズ含まず)	
本体質量		約24.5kg (レンズ含まず)	
梱包寸法(W×H×D)		722mm × 645mm × 382mm	
天吊時総重量	高天井金具 (HAS-304H+HAS-L6000) 使用時	SL-61装着時:約 32.35 kg (本体 24.5 kg + 金具 6.4 kg + レンズ 1.45 kg) SL-62装着時:約 32.14 kg (本体 24.5 kg + 金具 6.4 kg + レンズ 1.24 kg) SS-63装着時:約 32.2 kg (本体 24.5 kg + 金具 6.4 kg + レンズ 1.3 kg) SD-63装着時:約 31.3 kg (本体 24.5 kg + 金具 6.4 kg + レンズ 0.4 kg) ML-64装着時:約 31.35 kg (本体 24.5 kg + 金具 6.4 kg + レンズ 0.45 kg) LL-65装着時:約 31.76 kg (本体 24.5 kg + 金具 6.4 kg + レンズ 0.86 kg)	
	低天井金具 (HAS-204L+HAS-L6000) 使用時	SL-61装着時:約 29.75 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.8 kg + レンズ 1.45 kg) SL-62装着時:約 29.54 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.8 kg + レンズ 1.24 kg) SS-63装着時:約 29.6 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.8 kg + レンズ 1.3 kg) SD-63装着時:約 28.7 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.8 kg + レンズ 0.4 kg) ML-64装着時:約 28.75 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.8 kg + レンズ 0.45 kg) LL-65装着時:約 29.16 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.8 kg + レンズ 0.86 kg)	
	低天井用薄型金具 (HAS-104S+HAS-L6000) 使用時	SL-61装着時:約 29.35 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.4 kg + レンズ 1.45 kg) SL-62装着時:約 29.14 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.4 kg + レンズ 1.24 kg) SS-63装着時:約 29.2 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.4 kg + レンズ 1.3 kg) SD-63装着時:約 28.3 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.4 kg + レンズ 0.4 kg) ML-64装着時:約 28.35 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.4 kg + レンズ 0.45 kg) LL-65装着時:約 28.76 kg (本体 24.5 kg + 金具 3.4 kg + レンズ 0.86 kg)	
投写方式(設置方式)		360度(全方位) <sup>*3</sup>	
使用周囲温度		0~40°C *35°C以上では、光源が自動的に暗くなります。 海拔760~1520m:0~35°C、海拔1520~2290:0~30°C、海拔2290~3050:0~25°C *海拔1520m以上では「ファン速度」を「高速」に設定。	
使用周囲湿度		10~85%(結露なきこと)	
付属品		リモコン、電源コード(2.5m)、コンピューターケーブル(1.8m)、電源アダプター、単4形乾電池(2個、リモコン用)、取扱説明書(保証書つき)、ワイヤードリモコンケーブル、3D同期ケーブル(2本)、マウントキャップ	
別売品		オプションレンズ 短焦点レンズ : SL-61 短焦点レンズ : SL-62 標準レンズ : SS-63 標準レンズ : SD-63 中焦点レンズ : ML-64 長焦点レンズ : LL-65 天吊り金具: 高天井用パイプ金具: HAS-304H 低天井用金具: HAS-204L 低天井用薄型金具: HAS-104S 天吊り用ブラケット: HAS-L6000	
キャビネット		材質:樹脂成型品、色:白色	

<sup>\*2</sup> 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については付属書2に基づいています。<sup>\*3</sup> HDBaseT入力端子経由でLANまたはRS-232C通信をする場合、LAN端子およびコントロール端子を使用できません。  
 \* この製品は、「クラス1レーザー製品」です。(JIS C 6802:2014)

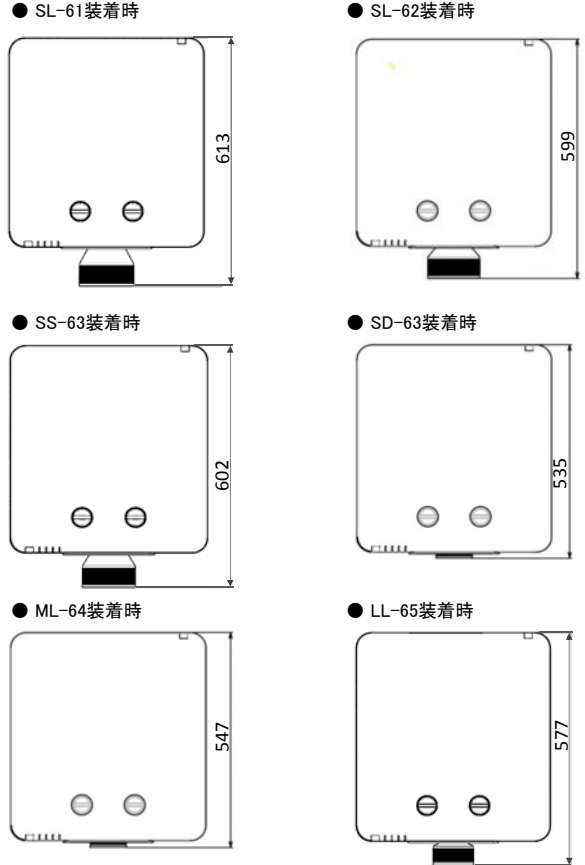
■外形寸法図



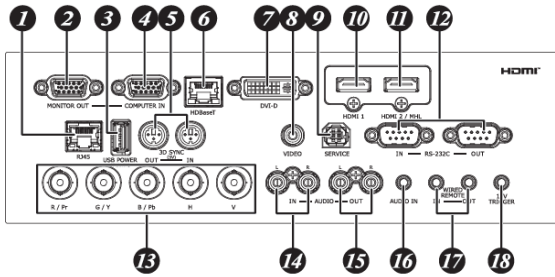
※この図は正確な縮尺ではありません。

[単位 : mm]

レンズ別 奥行寸法図



■端子部



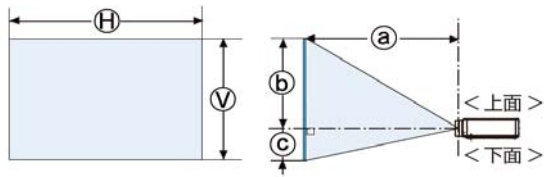
1. **RJ45**  
イーサネットから5のLANケーブルを接続します。
2. **MONITOR OUT**  
(D-sub 15-pin シュリンクジャック)  
モニターへ接続します。  
COMPUTER INのみループスルー
3. **USB POWER**(USB Aタイプジャック)  
USB機器へ接続します。  
(プロジェクターの電源がONのときに5V/1.5A出力可能)
4. **COMPUTER IN**  
(D-sub 15-pin シュリンクジャック)  
PCへ接続します(RGB、コンポーネントビデオ信号入力に対応)
5. **3D SYNC** (5V) (VESA 3-pin)  
IN : PC、3Dプレイヤー、シンクロナイザーへ接続します。  
OUT: 3D IRメカネ受信ユニットへ接続します。

6. **HDBaseT**(RJ-45ジャック)  
LANケーブルを使用してHDBaseTソースへ接続します。
7. **DVI-D**  
DVI-Dソースに接続します。
8. **VIDEO**(RCAジャック)  
コンポジットビデオ装置へ接続します。
9. **SERVICE**  
保守作業時のデータ通信で使用できません。
10. **HDMI 1**  
(デジタルオーディオ/ビデオコネクタ)  
HDMIまたはDVIソースへ接続します。
11. **HDMI 2 / MHL**  
(デジタルオーディオ/ビデオコネクタ)  
HDMIまたはMHL互換装置へ接続します。

12. **RS-232C**  
(9-pin D-subソケット)(クロスケーブル)  
IN : PCまたはシステムコントロール装置へ接続します。  
OUT: 別のプロジェクター(同一モデル)へ接続します。
13. **BNC**  
RGB (R/B/G/H/V) のBNC入力、またはコンポーネント(Y/PbPr)ソースへ接続します。
14. **AUDIO IN (L/R)** (RCAジャック)  
オーディオソースへ接続します。  
(VIDEOソース選択時使用可能)
15. **AUDIO OUT (L/R)** (RCAジャック)  
オーディオアンプへ接続します。
16. **AUDIO IN** (3.5 mm、ミニジャック)  
オーディオソース入力へ接続します。  
(COMPUTER IN、BNC、DVI-Dソース選択時使用可能)
17. **WIRED REMOTE**  
(3.5 mm、ミニジャック)  
IN : アクセサリケーブルを使用して有線リモートコントロールに使用可能です。  
OUT: 別のプロジェクター(同一モデル)の「WIRED REMOTE IN」(シリアル制御用)に接続します。
18. **12V TRIGGER**  
(3.5 mm、ミニジャック)  
リレーシステムのコントロール用に12V (+/- 1.5V) 350 mAを出力します。

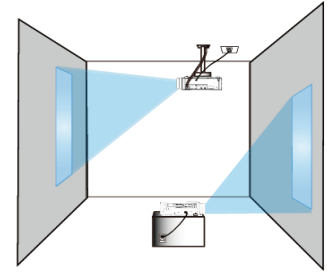
■投写距離

ご使用の環境に合わせ、設置の方法と位置を決めてください。本機とスクリーンの距離については各表をご参照ください。表の数値はフルスーンの場合の参考値(±10%)です。



(H) × (V) : 画面サイズ  
(a) : 投写距離 (本体端面から)

※この図は正確な縮尺ではありません



16:10画面

スクリーンサイズ			SL-61		SL-62		SS-63		SD-63		ML-64		LL-65	
型 [inch]	H [m]	V [m]	a		a		a		a		a		a	
			最小[m]	最大[m]	最小[m]	最大[m]	最小[m]	最大[m]	最小[m]	最大[m]	最小[m]	最大[m]	最小[m]	最大[m]
30	0.6	0.4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.2
40	0.9	0.5	-	-	-	1.1	-	1.4	-	1.7	-	2.5	-	4.3
50	1.1	0.7	-	1.2	1.2	1.4	1.3	1.7	1.7	2.1	2.1	3.1	3.2	5.4
60	1.3	0.8	1.0	1.4	1.4	1.7	1.6	2.1	2.0	2.5	2.5	3.7	3.9	6.5
70	1.5	0.9	1.2	1.7	1.7	2.0	1.9	2.4	2.3	2.9	2.9	4.4	4.5	7.5
80	1.7	1.1	1.3	1.9	1.9	2.3	2.2	2.8	2.7	3.3	3.2	4.9	5.2	8.6
90	1.9	1.2	1.5	2.1	2.1	2.5	2.4	3.1	3.0	3.7	3.7	5.6	5.8	9.7
100	2.2	1.3	1.7	2.4	2.4	2.8	2.7	3.4	3.3	4.2	4.1	6.2	6.5	10.8
120	2.6	1.6	2.0	2.8	2.9	3.4	3.2	4.1	4.0	5.0	4.9	7.4	7.8	12.9
150	3.2	2.0	2.5	3.6	3.6	4.2	4.0	5.2	5.0	6.3	6.2	9.3	9.7	16.2
200	4.3	2.7	3.3	4.7	4.8	5.6	5.4	6.9	6.6	-	8.2	12.4	12.9	-
250	5.4	3.4	4.1	-	5.9	7.0	6.7	-	-	-	10.4	15.6	16.2	-
300	6.5	4.0	5.0	-	7.1	8.4	8.1	-	-	-	12.4	18.7	19.4	-
350	7.5	4.7	-	-	8.3	-	-	-	-	-	14.5	-	-	-
400	8.6	5.4	-	-	-	-	-	-	-	-	16.6	-	-	-
500	10.8	6.7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

投写距離1.0~5.0m(SL-61)、1.0~9.0m(SL-62)、1.3~8.1m(SS-63)、1.5~7.0m(SD-63)、2.0~20m(ML-64)、3.0~20m(LL-65)の範囲でご使用ください。

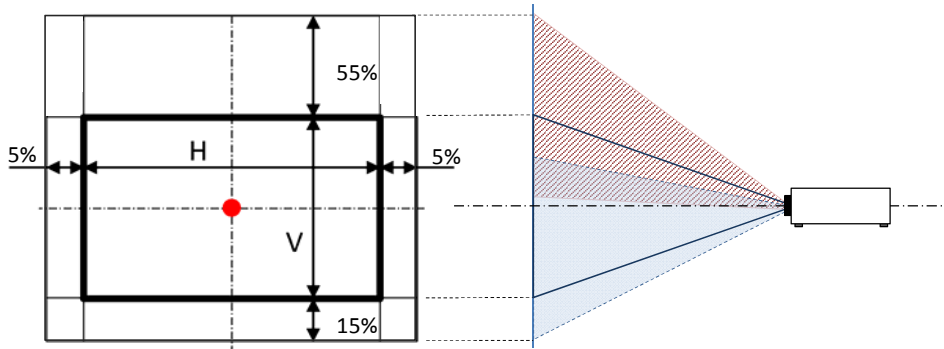
※上記の表以外の画面サイズの投写距離は、下記の計算式で求めることができます。

SL-61: a [m] (最小) = 0.01659 × (投写画面サイズ[型])  
 SL-62: a [m] (最小) = 0.02369 × (投写画面サイズ[型])  
 SS-63: a [m] (最小) = 0.02692 × (投写画面サイズ[型])  
 SD-63: a [m] (最小) = 0.03317 × (投写画面サイズ[型])  
 ML-64: a [m] (最小) = 0.04157 × (投写画面サイズ[型])  
 LL-65: a [m] (最小) = 0.06462 × (投写画面サイズ[型])

a [m] (最大) = 0.02369 × (投写画面サイズ[型])  
 a [m] (最大) = 0.02800 × (投写画面サイズ[型])  
 a [m] (最大) = 0.03446 × (投写画面サイズ[型])  
 a [m] (最大) = 0.04157 × (投写画面サイズ[型])  
 a [m] (最大) = 0.06246 × (投写画面サイズ[型])  
 a [m] (最大) = 0.10770 × (投写画面サイズ[型])

■レンズシフト範囲

卓上設置 装着レンズ: SL-61, SL-62, SS-63, SD-63, ML-64, LL-65



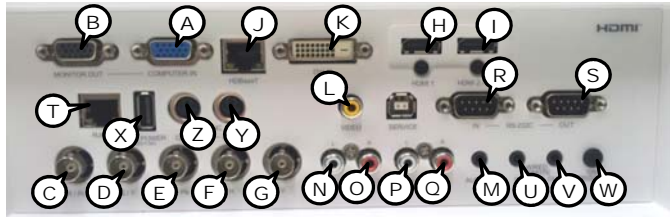
● : スクリーン中心 = 光軸中心

※この図は正確な縮尺ではありません。



■ 入出力信号端子

- 本機の各接続端子は凹んでいるので、L形ではなく、ストレート形プラグのケーブルを使用してください。



Ⓐ COMPUTER IN, Ⓑ MONITOR OUT  
D-sub 15ピン ミニシュリンクジャック



＜コンピュータ信号＞

- ・映像信号: RGB セパレート、アナログ0.7Vp-p、75 Ω 終端(正極性)
- ・水平/垂直同期信号(セパレートシンク): TTL レベル(正極性/負極性)
- ・複合同期信号(コンポジットシンク); TTL レベル

＜コンポーネントビデオ信号＞

- ・Y: 1.0 ± 0.1Vp-p(同期信号含む)、75 Ω 終端
- ・Cb/Pb: 0.7 ± 0.1Vp-p、75 Ω 終端
- ・Cr/Pr: 0.7 ± 0.1Vp-p、75 Ω 終端
- ・信号方式: 480i@60, 480p@60, 576i@50, 720p@50/60, 1080i@50/60, 1080p@50/60

ピンNo.	信号	ピンNo.	信号
1	映像信号 赤, Cr/Pr	10	接地
2	映像信号 緑, Y	11	—
3	映像信号 青, Cb/Pb	12	Ⓐ: SDA (DDC data) Ⓑ: (No connection)
4	—	13	水平同期信号/複合同期信号
5	接地	14	垂直同期信号
6	接地 赤, Cr/Pr	15	Ⓐ: SCL (DDC clock) Ⓑ: (No connection)
7	接地 緑, Y		
8	接地 青, Cb/Pb		
9	—		

COMPUTER IN2 Ⓒ R/Cr/Pr, Ⓓ G/Y, Ⓔ B/Cb/Pb, Ⓕ H, Ⓖ V  
BNC ジャック × 5

＜コンピュータ信号＞

- ・映像信号: RGB セパレート、アナログ0.7Vp-p、75 Ω 終端(正極性)
- ・水平/垂直同期信号(セパレートシンク): TTL レベル(正極性/負極性)
- ・複合同期信号(コンポジットシンク); TTL レベル
- ・信号方式: 「対応信号例」をご参照ください。

＜コンポーネントビデオ信号＞

- ・Y: 1.0 ± 0.1Vp-p(同期信号含む)、75 Ω 終端
- ・Cb/Pb: 0.7 ± 0.1Vp-p、75 Ω 終端
- ・Cr/Pr: 0.7 ± 0.1Vp-p、75 Ω 終端
- ・信号方式: 480i@60, 480p@60, 576i@50, 576p@50, 720p@50/60, 1080i@50/60, 1080p@50/60

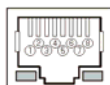
端子	信号	端子	信号
R/Cr/Pr	映像信号 赤, Cr/Pr	H	水平同期信号/複合同期信号, —
G/Y	映像信号 緑, Y	V	垂直同期信号, —
B/Cb/Pb	映像信号 青, Cb/Pb		

Ⓖ HDMI 1, Ⓛ HDMI 2  
HDMI® 映像ジャック



ピンNo.	信号	ピンNo.	信号
1	T.M.D.S. データ2+	11	T.M.D.S. クロックシールド
2	T.M.D.S. データ2 シールド	12	T.M.D.S. クロック
3	T.M.D.S. データ2 -	13	CEC
4	T.M.D.S. データ1+	14	予備(非結線)
5	T.M.D.S. データ1 シールド	15	SCL (DDC クロック)
6	T.M.D.S. データ1 -	16	SDA (DDC データ)
7	T.M.D.S. データ0+	17	DDC/CEC 接地
8	T.M.D.S. データ0 シールド	18	+ 5V
9	T.M.D.S. データ0 -	19	ホットプラグ検出
10	T.M.D.S. クロック+		

Ⓜ HDBaseT  
RJ-45 ジャック



ピンNo.	信号	ピンNo.	信号
1	HDBaseT0+	5	HDBaseT2-
2	HDBaseT0-	6	HDBaseT1-
3	HDBaseT1+	7	HDBaseT3+
4	HDBaseT2+	8	HDBaseT3-

Ⓚ DVI-D  
DVI-D ジャック(digital to digital)



ピンNo.	信号	ピンNo.	信号
1	T.M.D.S. データ2 -	13	—
2	T.M.D.S. データ2+	14	+ 5V
3	T.M.D.S. データ2/4シールド	15	接地(+5V)
4	—	16	ホットプラグ検出
5	—	17	T.M.D.S. データ0 -
6	DDC クロック	18	T.M.D.S. データ0+
7	DDC データ	19	T.M.D.S. データ0/5シールド
8	—	20	—
9	T.M.D.S. データ1 -	21	—
10	T.M.D.S. データ1+	22	T.M.D.S. クロックシールド
11	T.M.D.S. データ1/3シールド	23	T.M.D.S. クロック+
12	—	24	T.M.D.S. クロック

Ⓛ VIDEO

RCA ジャック

- ・入力信号: 1.0 ± 0.1Vp-p、75 Ω 終端
- ・信号方式: NTSC, PAL, SECAM, PAL-M, PAL-N, NTSC4.43, PAL(60Hz)

Ⓜ AUDIO IN

φ3.5 ステレオミニジャック

- ・入力信号: 47k Ω 終端

AUDIO IN Ⓛ, Ⓜ, Ⓝ R

RCA ジャック × 2

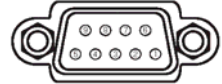
- ・入力信号: 47k Ω 終端

AUDIO OUT Ⓟ L, Ⓠ R

RCA ジャック × 2

CONTROL IN, Ⓜ CONTROL OUT

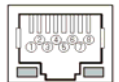
D-sub 9ピンプラグ



ピンNo.	信号	ピンNo.	信号	ピンNo.	信号
1	—	4	—	7	RTS
2	RD	5	接地	8	CTS
3	TD	6	—	9	—

Ⓞ HDBaseT / LAM

RJ-45 ジャック



ピンNo.	信号	ピンNo.	信号
1	TX+	5	—
2	TX-	6	RX-
3	RX+	7	—
4	—	8	—

Ⓡ REMOTE CONTROL IN, Ⓢ REMOTE CONTROL OUT

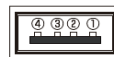
φ3.5 ステレオミニジャック

Ⓣ 12V トリガー

φ3.5 ステレオミニジャック

- プロジェクトを起動すると12V電圧信号を出力します。
- 電動のスクリーン、スクリーンカバー、その他12V電圧の信号を検出して動作プロジェクトの周辺システム機器との接続端子です。
- リレーシステムコントロール用 12 V(±1.5V)350mA出力。

USB POWER



ピンNo.	信号
1	+5V
2	—
3	—
4	設置

Ⓤ 3D SYNC IN, Ⓡ 3D SYNC OUT

VESA 3ピンジャック

3Dアクティブ方式のコンピュータまたは

他の3D映像ソース側機器および3D

メガネ機器との接続端子です。



# HITACHI

信号フォーマット	解像度	水平周波数 (kHz)	フレームレート (Hz)	CLK MHz	Component 5BNC	VGA RGBHV	5BNC RGBHV	DVI-D	HDMI / HDBaseT				備考
									RGB	YUV			
										8bit	10bit	12bit	
HDTV	1080i	28.125	50.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080i	33.716	59.94	74.176	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080i	33.750	60.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	720p	37.500	50.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	720p	44.955	59.94	74.176	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	720p	45.000	60.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	26.973	23.98	74.176	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	27.000	24.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	28.125	25.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	33.716	29.97	74.176	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	33.750	30.00	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	56.250	50.00	148.500	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	1080p	67.433	59.94	148.352	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
1080p	67.5	60.00	148.500	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

## MHL フォーマット

解像度 (水平x垂直)	信号モード	水平周波数	垂直周波数	備考
720x480p	480p (60Hz)	31.469	59.94	CEA
720x576p	576p (50Hz)	31.250	50	CEA
720(1440)x480i	480i (60Hz)	15.734	59.94	CEA
720(1440)x576i	576i (50Hz)	15.625	50	CEA
1280 x 720p	720p (60Hz)	44.955	59.94	CEA
1920 x 1080i	1080i (60Hz)	33.716	59.94	CEA
	1080i (50Hz)	28.125	50	CEA
1920 x 1080p	1080p (30Hz)	33.750	30	CEA
	1080p (60Hz)	67.432	59.94	CEA
	1080p (50Hz)	56.250	50	CEA

## 3D のタイミングフォーマット

標準	解像度	V-Freq (Hz)	V-Total	H-Freq (kHz)	HDBaseT	HDMI1/2	DVI-D	備考
720p50	フレームパッキング	1280x720	50	1470	37.5	✓	✓	
720p59	フレームパッキング	1280x720	59.94	1470	44.96	✓	✓	
720p60	フレームパッキング	1280x720	60	1470	45	✓	✓	
720p50	トップとボトム	1280x720	50	750	37.5	✓	✓	✓
720p59	トップとボトム	1280x720	59.94	750	44.96	✓	✓	✓
720p60	トップとボトム	1280x720	60	750	45	✓	✓	✓
1080p23	フレームパッキング	1920x1080	23.98	2205	26.97	✓	✓	
1080p24	フレームパッキング	1920x1080	24	2205	27	✓	✓	
1080i50	サイドバイサイド(ハーフ)	1920x1080	50	1125	56.25	✓	✓	✓
1080i59	サイドバイサイド(ハーフ)	1920x1080	59.94	1125	67.43	✓	✓	✓
1080i60	サイドバイサイド(ハーフ)	1920x1080	60	1125	67.5	✓	✓	✓
1080p50	サイドバイサイド(ハーフ)	1920x1080	50	1125	56.25	✓	✓	✓
1080p59	サイドバイサイド(ハーフ)	1920x1080	59.94	1125	67.43	✓	✓	✓
1080p60	サイドバイサイド(ハーフ)	1920x1080	60	1125	67.5	✓	✓	✓
1080p50	トップとボトム	1920x1080	50	1125	56.25	✓	✓	✓
1080p59	トップとボトム	1920x1080	59.94	1125	67.43	✓	✓	✓
1080p60	トップとボトム	1920x1080	60	1125	67.5	✓	✓	✓
1080p50	フレームシーケンシャル	1920x1080	50	1125	56.25	✓	✓	✓
1080p59	フレームシーケンシャル	1920x1080	59.94	1125	67.43	✓	✓	✓
1080p60	フレームシーケンシャル	1920x1080	60	1125	67.5	✓	✓	✓

- 本機とコンピュータを接続する前に、端子形状、信号レベル、タイミングや解像度などの適合性をあらかじめご確認ください。
- コンピュータによっては複数ディスプレイ表示モードを持っているものがあり、本機では対応できないモードを含む場合があります。
- 入力信号によってはフルサイズで表示されない場合があります。上記の解像度をご参照ください。
- 信号処理の過程でプロジェクターの液晶パネルの解像度に変換、表示されます。入力信号と液晶パネルの解像度が同一の場合に、映像表示は最良となります。
- 画面の自動調節は入力信号によって正しく動作しない場合があります。
- SYNC ON G、コンポジットシンク信号などの同期信号の場合は、正常に表示できない場合があります。
- 本仕に記載している挿絵は、説明のための一例です。実際のプロジェクターとは若干の相違がある場合があります。